Protokół
XXII Międzynarodowego Festiwalu
„PRZYSTAŃ DLA TAŃCA"
Gorzów 2015

Rada Artystyczna w składzie:
Jadwiga Kowaleczko – konsultant ds.edukacji estetycznej i regionalnej, przewodnicząca,
Ewa Aksamitowska – pedagog tańca klasycznego, artystka baletu,
Anna Maria Wilczkowska – tancerka specjalizująca się w technikach Hip-Hop Dance i Hause Dance,
Leszek Rembowski – pedagog tańca, choreograf.

po obejrzeniu programów zaprezentowanych przez 16 zespołów różnych form tanecznych, kierując się wartościami artystycznymi i pedagogicznymi przyznała nagrody i wyróżnienia w kategoriach wiekowych i tanecznych następującym zespołom:
w kategorii inscenizacja taneczna do 12 lat
BRĄZOWA PRZYSTAŃ - **ZESPÓŁ TANECZNY MAMI** z Tarnowskich Gór
ZŁOTEJ i SREBRNEJ PRZYSTANI – nie przyznano
w KATEGORII wiekowej od 12 do 16 lat
nagrody za etiudy taneczne otrzymują:
ZŁOTĄ PRZYSTAŃ i nagrodę 1000,00 zł - **ZESPÓŁ TAŃCA I PIOSENKI JARZĘBINKI** z Bielska-Białej,
SREBRNĄ PRZYSTAŃ - **ZESPÓŁ TANECZNY DANCE OBSESSION** z Ostrowa Wielkopolskiego,
Rada Artystyczna zauważyła próbę podjęcia wyzwania Street Dance'owego.
BRĄZOWĄ PRZYSTAŃ - **ZESPÓŁ TANECZNY GEST DUO** ze Stargardu Szczecińskiego.

nagrodę za inscenizację taneczną:
SREBRNĄ PRZYSTAŃ otrzymuje- **ZESPÓŁ TAŃCA I PIOSENKI JARZĘBINKI** z Bielska-Białej
ZŁOTEJ i BRĄZOWEJ PRZYSTANI – nie przyznano

w KATEGORII wiekowej powyżej 16 lat
nagrody za etiudy taneczne otrzymują:

ZŁOTĄ PRZYSTAŃ i nagrodę 1000,00 zł - **TEATR TAŃCA ABRAX** z Bydgoszczy
SREBRNĄ PRZYSTAŃ - ex aequo
ZESPÓŁ TANECZNY MAK z Zabrza
GRUPA „J" ZESPOŁU JARZĘBINKI z Bielska-Białej
BRĄZOWĄ PRZYSTAŃ - **ZESPÓŁ TANECZNY PUENTA** z Leszna

nagrody za inscenizacje taneczne otrzymują:
ZŁOTĄ PRZYSTAŃ i nagrodę 1000,00 zł - **ZESPÓŁ TANECZNY MAK** z Zabrza,
SREBRNĄ PRZYSTAŃ - **TEATR TAŃCA ABRAX** z Bydgoszczy,

BRĄZOWĄ PRZYSTAŃ - **GRUPA „J" ZESPOŁU JARZĘBINKI** z Bielska-Białej,

Rada Artystyczna przyznała równorzędne wyróżnienia zespołom:

KINDER UND JUGENDTANZENSEMBLE z Neuenhagen, NIEMCY - za dostosowanie repertuaru do wieku i poziomu technicznego wykonawców,

ZESPÓŁ TANECZNY NOWINKA ze Skwierzyny - za pomysłową inscenizację taneczną,

ZESPÓŁ TANECZNY ISKIERKI z Leszna - za etiudę taneczną i twórcze poszukiwania,

ZESPÓŁ TANECZNY BIESZCZADZKIE ŻABKI z Leska - za pomysły inscenizacyjne,

ZESPÓŁ TANECZNY PARADOKS ze Strzelec Krajeńskich - za twórcze pomysły i wdzięk w prezentowanych układach tanecznych,

ZESPÓŁ TANECZNY NEW DANCE NOWINKA z Przytocznej - za dobór muzyki i zaproszenie publiczności do świata baśni,

ZESPÓŁ TANECZNY PASJA ze Stargardu Szczecińskiego - za estetyczne i harmonijne wykonanie układów tanecznych,

ZESPÓŁ TANECZNY GEST ze Stargardu Szczecińskiego - za układ taneczny wprowadzający w atmosferę subtelności i zadumy.

Rada Artystyczna z satysfakcą stwierdza wysoki poziom artystyczny oraz kulturotwórczą i promującą Gorzów rolę tegorocznej edycji fastiwalu.

Dziękujemy Panu Krzysztofowi Szupilukowi, Dyrektorowi Festiwalu, który wraz z gronem współpracowników, przyjaciół i wolontariuszy zorganizował tegoroczną imprezę.

Szczególe słowa podziękowania i gratulacje kierujemy pod adresem organizatorów i reżyserów pierwszej odsłony Międzynarodowego Festiwalu „PRZYSTAŃ DLA TAŃCA"- Paniom Magdalenie Perze-Logdańskiej, Paulinie Przybysz i Karolinie Wojtasik-Kocoń.

Gratulujemy zaproszonym zespołom i ich instruktorom za twórcze poszukiwania i piękne pokazy taneczne na gorzowskich scenach.

Dziękując władzom wojewódzkim, miejskim i sponsorom, wyrażamy przekonanie, że dorobek XXII festowalu będzie wzbogacany i chroniony przez animatorów szkolnej kultury w kreowaniu i tworzeniu naszego kulturowego dziedzictwa.

Podpisy Rady Artystycznej

.....

.....

.....

.....

Gorzów Wlkp., 5 lipca 2015 r.